**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования   
«Национальный исследовательский Томский государственный университет»**

|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДАЮ  Проректор по образовательной деятельности  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В. Луков    «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. |

# ПРОГРАММА

**ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

**«Углубленный курс права интеллектуальной собственности»**

64 часа

12.00.03 Гражданское право

СОГЛАСОВАНО:

Директор НОЦ «ИСИП» ЮИ А.Г. Антонян

Директор ИДО М.О. Шепель

Томск 2021

**ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**программы повышения квалификации**

**«Углубленный курс права интеллектуальной собственности»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование модулей (курсов) | Общая трудо-емкость, ч | Всего  контактн. ч | Контактные часы | | | СРС, ч | Формы  контроля |
| лекции | лабораторные работы | практические и семинарские занятия |
| I | **Углубленный курс права интеллектуальной собственности** | 62 | 48 | 48 |  |  | 14 | Зачет |
|  | Итоговая аттестация | 2 |  |  |  |  | 2 | Тест |
|  | **Итого** | 64 | 48 | 48 |  |  | 16 |  |
| Итоговая аттестация | | Тест | | | | | | |

**ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**программы повышения квалификации**

**«Углубленный курс права интеллектуальной собственности»**

**Категория слушателей**: – юристы, адвокаты, государственные служащие, предприниматели, сотрудники научно-исследовательских организаций, специалисты организаций в сфере производства, патентные поверенные

**Срок обучения:** – 5 недель

**Форма обучения:** – очная с применением дистанционных образовательных технологий

**Режим занятий:** от 2 до 6 часов в день

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование модулей (курсов) | Общая трудо-емкость, ч | Всего  контактн. ч | Контактные часы | | | СРС, ч | Формы  контроля |
| лекции | лабораторные работы | практические и семинарские занятия |
| **I** | **Углубленный курс права интеллектуальной собственности** | 62 | 48 | 48 |  |  | 14 | Зачет |
| 1.1 | Тема 1. Общая характеристика объектов ИС и интеллектуальных прав, на них возникающих | 4 |  | 2 |  |  | 2 |  |
| 1.2 | Тема 2. Авторское право: условия охраноспособности, система интеллектуальных авторских прав, способы защиты и меры ответственности, актуальная практика | 10 |  | 8 |  |  | 2 |  |
| 1.3 | Тема 3. Основы патентного права | 11 |  | 9 |  |  | 2 |  |
| 1.4 | Тема 4. Средства индивидуализации товаров, услуг, юридических лиц и предприятий | 13 |  | 11 |  |  | 2 |  |
| 1.5 | Тема 5. Доменные споры | 8 |  | 6 |  |  | 2 |  |
| 1.6 | Тема 6. Недобросовестная конкуренция и интеллектуальная собственность | 8 |  | 6 |  |  | 2 |  |
| 1.7 | Тема 7. Договоры по распоряжению исключительным правом: отчуждение, лицензия, концессия | 8 |  | 6 |  |  | 2 |  |
|  | **Итоговая аттестация** | 2 |  |  |  |  | 2 | Тест |
|  | **Итого** | 64 | 48 | 48 |  |  | 16 |  |

**ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**«Углубленный курс права интеллектуальной собственности»**

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ**

Программа «Углубленный курс права интеллектуальной собственности» направлена на получение качественных знаний в сфере правового регулирования отношений интеллектуальной собственности.

Данная программа представляет собой системную совокупность материалов, назначением которых является формирование у обучающихся устойчивой суммы знаний по вопросам права интеллектуальной собственности.

Предлагаемая программа повышения квалификации реализуется в формате дистанционного обучения, сочетающего занятия лекционного типа и практические занятия. Итогом обучения по программе является итоговое тестирование по вопросам, рассматриваемым на занятиях.

Программа разработана в соответствии с Квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и других служащих 2020 (ЕКС) для должностей специалистов, осуществляющих комплекс работ в области правовой охраны результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации.

**Цель** повышения квалификации сводится к  освоению проблематики правового регулирования отношений, связанных с приобретением и защитой интеллектуальных прав на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации. Обучение направлено на  формирование системы знаний об объектах авторского права и объектах промышленной собственности; анализ наиболее сложных теоретических проблем, связанных c приобретением и защитой личных неимущественных и исключительных прав; исследование и обобщение судебной практики по вопросам защиты интеллектуальных прав на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации.

**Планируемые результаты обучения:**

В результате освоения курса обучающийся должен:

**знать:**

-нормы гражданского законодательства, регулирующие вопросы приобретения и защиты прав на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации;

-правовые позиции Суда по интеллектуальным правам и Верховного суда РФ по общей проблематике правовой охраны интеллектуальной собственности и защиты интеллектуальных прав;

-основные тенденции практики применения Роспатентом, Судом по интеллектуальным правам и Верховным судом положений части Четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации;

**уметь:**

-составить проект договора об отчуждении исключительного права и лицензионного договора на предоставление права использования результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации;

-соотносить конкретное новое техническое решение/решение в области дизайна с правовыми режимами, предоставляемыми законом для целей получения легальной монополии на его использование;

-составить проект решения суда по иску о защите нарушенных интеллектуальных прав;

-отстаивать правовую позицию и выступать в судебном заседании по искам о защите исключительного права на товарный знак и иные средства индивидуализации

**владеть:**

-навыками толкования правовых актов и составления аналитических обзоров правоприменительной практики в области правовой охраны и защиты прав на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации;

-приемами выбора эффективного способа защиты инноваций;

-навыками юридической речи и юридического письма при составлении процессуальных документов в судебных спорах по интеллектуальной собственности.

По завершении обучения слушатели будут способны выполнять следующие **трудовые функции**:

* С/01.7 Обеспечение правовой охраны ИС, в том числе за рубежом
* C/02.7 Информационное и аналитическое сопровождение мероприятий по защите прав на ИС, в том числе за рубежом
* C/03.7 Правовое обеспечение введения прав на ИС и материальные носители, в которых выражена ИС, в оборот, в том числе за рубежом.

**Категория слушателей:**юристы, адвокаты, государственные служащие, предприниматели, сотрудники научно-исследовательских организаций, специалисты организаций в сфере производства, патентные поверенные

**Форма обучения***:* очная с применением ДОТ.

**Входные требования к обучающимся:** наличие высшего образования, знание гражданского права, конституционного права.

**Трудоемкость обучения:**Трудоемкость обучения по данной программе составляет 64 академических часа, включая самостоятельную работу слушателей.

**Календарный учебный график:**

формируется непосредственно при реализации программы повышения квалификации «Углубленный курс права интеллектуальной собственности». Календарный учебный график представлен в форме расписания занятий при наборе группы на обучение

**Особенности (принципы) построения программы повышения квалификации**«Углубленный курс права интеллектуальной собственности». Программа основана на сочетании интерактивных лекций и практических занятий, в процессе которых слушатели участвуют в решении задач, разборе практических кейсов.

**ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Основной формой оценки качества освоения программы является письменное тестирование по вопросам модуля.

**КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ**

**Руководитель программы:**

**Азат Галустович Антонян,** директор Научно-образовательного Центра «Интеллектуальная собственность и интеллектуальные права» Юридического института Национального исследовательского Томского государственного университета, кандидат юридических наук

**Составители/авторы программы:**

1. Светлана Викторовна Бутенко, кандидат юридических наук, ведущий научный сотрудник НОЦ «Интеллектуальная собственность и интеллектуальные права» ЮИ НИ ТГУ;
2. Дмитрий Владимирович Кожемякин, кандидат юридических наук, старший научный сотрудник НОЦ «Интеллектуальная собственность и интеллектуальные права» ЮИ НИ ТГУ; Яна Вячеславовна Склярова, заместитель начальника Управления контроля рекламы и недобросовестной конкуренции ФАС России;
3. Виталий Олегович Калятин, кандидат юридических наук, главный юрист по интеллектуальной собственности ООО «Управляющая компания «РОСНАНО».

**ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

модуля (курса)

**«Углубленный курс права интеллектуальной собственности»**

1. **СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№, наименование темы** | **Содержание лекций (кол-во часов)** | **Виды СРС (кол-во часов)** |
| Тема 1 Общая характеристика объектов ИС и интеллектуальных прав, на них возникающих (4 ч) | Лекция 1. Место права интеллектуальной собственности в системе гражданского права России. Источники права интеллектуальной собственности. Содержание и соотношение понятий «интеллектуальная собственность», «интеллектуальные права», «исключительное право». Структура интеллектуальных прав. Правомочия, включаемые в категорию «исключительное право». Общая характеристика результатов интеллектуальной деятельности и приравненных к ним средств индивидуализации.  Соотношение исключительного права и вещных прав. (2 ч) | Изучение рекомендованной литературы (2ч) |
| Тема 1.2 Авторское право: условия охраноспособности, система интеллектуальных авторских прав, способы защиты и меры ответственности, актуальная практика (10 ч) | Лекция 1. Объекты авторско-правовой охраны. Критерии охраноспособности произведений. Государственная регистрация объектов авторских прав и иные формальности. Производные и составных произведения. Взаимосвязь объектов авторских и смежных прав. (2ч.)  Лекция 2. Правовой статус автора и правообладателя.  Личные неимущественные и имущественные права на произведения. Права на служебные произведения и произведения, созданные по заказу. Сроки охраны исключительных прав. (2ч.)  Лекция 3. Свободное использование произведений, пределы и ограничения имущественных прав. (2ч.)  Лекция 4. Ответственность за нарушение авторских прав. Предустановленные законом убытки, Secondary Liability и Para-copyright (2ч.) | Изучение рекомендованной литературы, решение кейс-задач (2ч) |
| Тема 1.3 Основы патентного права  (11 ч) | Лекция 1.  Патентное право в России: целесообразность патентования, система источников правового регулирования, принципы патентного права. Суть и назначение патентной охраны результатов интеллектуальной деятельности. Становление патентной системы в разных странах: от привилегий к появлению особого правового института. Принципы патентного права.  Особенности интеллектуальных прав, возникающих по поводу изобретений, полезных моделей и промышленных образцов. Автор и патентообладатель. Структура и полномочия Роспатента. Правовой статус патентного поверенного в РФ. (3 ч.)  Лекция 2. Изобретение и полезная модель как объекты правовой охраны.  Понятия «техническое решение», «устройство», «способ» и «применение» в контексте патентного права. Объекты, которые в силу закона не могут быть запатентованы в качестве изобретений и полезных моделей. Условия патентоспособности изобретений и полезных моделей. Патентный поиск. Патентная информация. Право на получение патента. Экспертиза заявок на изобретения, полезные модели: задачи, этапы, конечный правовой результат. Некоторые особенности правовой охраны и защиты софтверных изобретений и изобретений в области фармацевтики. (3 ч)  Особенности правовой охраны и защиты промышленных образцов.  Лекция 3. Промышленный дизайн и возможные варианты его правовой охраны посредством норм различных правовых институтов. Соотношение промышленных образцов и произведений дизайна как объектов авторского права.  Условия патентоспособности промышленного образца. Особенности экспертизы промышленных образцов. Проблемные аспекты применения правовых категорий «информированный потребитель», «общее впечатление» и «сходное назначение».  (3 ч) | Изучение рекомендованной литературы(2ч) |
| Тема 1.4 Средства индивидуализации товаров, услуг, юридических лиц и предприятий (13 ч.) | Лекция 1.  Товарный знак как объект правовой охраны.  Понятие и виды товарных знаков. Субъекты права на товарный знак. Принципы «first-to-use» и «first-to-file» и регистрационная система получения исключительных прав на товарные знаки в России. Основания для отказа в предоставлении правовой охраны товарному знаку. Исключительное право на товарный знак и способы его защиты. Исчерпание исключительного права и проблема параллельного импорта. Последствия неиспользования товарного знака. Отдельные правовые режимы товарных знаков. (4 ч)  Лекция 2. Особенности правовой охраны и защиты фирменных наименований и коммерческих обозначений.  Субъекты и объекты «права на фирму». Структура фирменного наименования и требования, предъявляемые к фирменным наименованиям в силу закона. Использование фирменного наименования и особенности исключительного права на данный объект.  Коммерческое обозначение как специфический вид средства индивидуализации. Основания возникновения и содержание исключительного права на коммерческое обозначение. (3 ч)  Лекция 3.Правовая охрана географических  указаний и наименований мест происхождения  товаров.  Правовые механизмы охраны географических указаний. Наименование места происхождения товара как способ защиты традиционных знаний. Связь особых свойств товара с местом его географического происхождения. Право на наименование места происхождения товара в России и проблема оценки его исключительного характера. (3 ч)  Лекция 4. Фирменные наименования и коммерческие обозначения. (1 ч) | Изучение рекомендованной литературы, решение кейс-задач (2 ч) |
| Тема 1.5 Доменные споры (8 ч) | Лекция 1. Система управления адресным пространством сети Интернет. Понятие домена и доменного имени. Функции ICANN, регистратур, операторов реестров и регистраторов. (2 ч.)  Лекция 2. Соотношение прав на доменные имена и средства индивидуализации. Основные подходы к разрешению споров в суде и стандарты доказывания. Внесудебные процедуры при разрешении доменных споров. Особенности исполнения судебных решений (2 ч.)  Лекция 3. Правовой режим прав на доменные имена. Доменное имя как имущество или услуга. Особенности оформления сделок с доменными именами. (2 ч.) | Изучение рекомендованной литературы, решение кейс-задач (2 ч) |
| Тема 1.6  Недобросовестная конкуренция и интеллектуальная собственность (8 ч) | Лекция 1. Антимонопольное регулирование и интеллектуальная собственность.Антимонопольное законодательство России и ЕАЭС: цели и задачи, акты, уполномоченные органы, подведомственность споров и взаимодействие ведомств. (1 ч)  Лекция 2. Сферы и цели применения антимонопольных запретов и ограничений. «Антимонопольные иммунитеты» в нормах закона и практике ФАС России. Институт недобросовестной конкуренции: содержание и место в системе полномочий ФАС России. Система форм недобросовестной конкуренции: назначение и взаимосвязь (1 ч.)  Лекция 3. Практика применения антимонопольного законодательства в сфере интеллектуальной собственности. Формы недобросовестной конкуренции: структура и классификация. Формы недобросовестной конкуренции, связанные с использованием интеллектуальных прав: соотношение, особенности применения. Разъяснения высших судебных инстанций по интеллектуальной собственности при рассмотрении дел в ФАС России и оспаривании актов ФАС России (1 ч)  Лекция 4. Особенности правоприменения при рассмотрении конкретных споров. «Типовые» категории дел и стандарты доказывания. Разъяснения высших судебных инстанций, правовые позиции КС РФ, методических разъяснений ФАС России (1 ч)  Лекция 5. Административные процедуры и ответственность за нарушение антимонопольного законодательства. Содержание и последовательность административных процедур при рассмотрении заявлений. Требования к заявлению и прилагаемым документам. Полномочия антимонопольного органа при рассмотрении заявлений, результат рассмотрения и его правовые последствия. Процедура и стандарты доказывания при рассмотрении дел (1 ч)  Лекция 6. Виды юридической ответственности за недобросовестную конкуренцию с использованием исключительных прав. Условия и процедура привлечения к ответственности.  Особенности этапа пресечения (устранения) нарушения антимонопольного законодательства (1 ч) | Изучение рекомендованной литературы (2ч) |
| Тема 1.7  Договоры по распоряжению исключительным правом: отчуждение, лицензия, концессия (8 ч) | Лекция 1.Общие положения  Возможно ли распоряжение личными неимущественными правам?  Проблема распоряжения правами, принадлежащими нескольким лицам совместно.  Как влияют изменения, происходящие с субъектом, на заключенные соглашения?  Правовое значение регистрации распоряжения правом.  Форма договора  Основные договоры: отчуждение исключительного права и лицензия  Основные виды договоров, опосредующих распоряжение исключительными правами.  Договор об отчуждении исключительного права на получение патента.  Договор об отчуждении исключительного права: существенные условия, порядок исполнения договора.  Предварительный лицензионный договор.  Проблема лицензирования на стадии заявки.  Существенные условия лицензионного договора, варианты ограничения лицензии. Определение вознаграждения в зависимости от объемов использования.  Требует ли хранение экземпляров объекта согласия правообладателя?  Договор, заключаемый в упрощенном порядке.  Лицензия «в силу закона»  Проблема заключения «открытых» лицензий.  Заключение соглашений при облачном использовании интеллектуальной собственности.  Принудительные лицензии. (2 ч)  Лекция 2. Иные виды договоров  Возможна ли выдача согласия вместо заключения лицензионного договора?  Договор между соавторами,  Договоры подрядного типа: авторский заказ, подряд, создание произведения по государственному или муниципальному контракту.  Особенности распоряжения правом на сложный объект.  Приобретение оборудования с предустановленным программным обеспечением.  Вопросы исчерпания права.  Прокат оригинала или экземпляра произведения.  Залог исключительного права и права полученного по лицензии.  Доверительное управление правами на интеллектуальную собственность.  Договор коммерческой концессии. (2 ч)  Лекция 3. Служебные результаты интеллектуальной деятельности  Особенности выстраивания отношений с работником, создающим результаты интеллектуальной деятельности.  Различия в регулировании служебных произведений и служебных изобретений.  Распределение прав по договору.  Особенности определения вознаграждения автора. (2 ч) | Изучение рекомендованной литературы, решение кейс-задач (2 ч) |

**II. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ**

**(организационно-педагогические)**

**Материально-технические условия реализации программы:** Для проведения занятий по программе повышения квалификации «Углубленный курс права интеллектуальной собственности» используется поточная аудитория ЮИ, конференц–зал НБ НИ ТГУ, рассчитанный на 60 - 70 человек, оснащенный доступом к сети Интернет и презентационным оборудованием (компьютер, проектор, интерактивная доска). Для проведения практических занятий – аудитории ЮИ.

**Учебно-методическое и информационное обеспечение программы:**

Программа «Углубленный курс права интеллектуальной собственности» реализуется в формате очного обучения, в том числе с применением дистанционных технологий, в виде лекционных и практических занятий. Данная программа представляет собой системную совокупность материалов, назначением которых является формирование у обучающихся устойчивой суммы знаний в сфере права интеллектуальной собственности. Источником формирования данных материалов являются:

- гражданское законодательство РФ в применимой части, включающее в себя нормы части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации, антимонопольное законодательство РФ, законодательство об авторском праве, нормативно-правовые акты подзаконного уровня.

- судебная практика применения законодательства об интеллектуальной собственности, интерпретационные акты Верховного суда и Суда по интеллектуальным правам Российской Федерации;

- учебная и учебно – методическая литература, монографии и научные статья по вопросам толкования законодательства об интеллектуальной собственности и практики его применения.

**Содержание комплекта учебно-методических материалов.**

Комплект учебно – методических материалов непосредственно формируется лектором.

**Литература**

*Основная литература*

1. Всеобщая декларация прав человека от 10 декабря 1948 года // Российская газета. – 1995. – № 67.
2. Договор о Евразийском экономическом союзе (подписан в г. Астане 29.05.2014).
3. «Конвенция по охране промышленной собственности» (Заключена в г. Париже 20.03.1883).
4. Конвенция, учреждающая Всемирную организацию интеллектуальной собственности (заключена в г. Стокгольме 14 июня 1967 года, с изменениями от 2 октября 1979 года) // Публикация № 250R. – Женева: ВОИС, 1974.
5. Мадридское Соглашение о международной регистрации знаков от 14 апреля 1891 г. // URL: <http://www.wipo.int/madrid/ru/legal_texts/madrid_agreement.html>
6. Ниццкое Соглашение о Международной классификации товаров и услуг для регистрации знаков от 15 июня 1957 г. // Сборник действующих договоров, соглашений и конвенций, заключенных с иностранными государствами, М., 1989 г., вып. XLIII.
7. Парижская конвенция по охране промышленной собственности (подписана в г. Париже 20 марта 1883 года, пересмотренная в Брюсселе 14 декабря 1900 года, в Вашингтоне 2 июня 1911 года, в Гааге 6 ноября 1925 года, в Лондоне 2 июня 1934 года, в Лиссабоне 31 октября 1958 года, в Стокгольме 14 июля 1967 года и измененная 2 октября 1979 года) // Ведомости Верховного Совета СССР. – 1968. – № 40, Вестник Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации. – 1996. – № 2.
8. Протокол к Мадридскому Соглашению о международной регистрации знаков от 28 июня 1989 г. // URL: <http://www.wipo.int/madrid/ru/legal_texts/protocol/madrid_protocol.htm>
9. Решение Высшего Евразийского Экономического совета от 19 декабря 2012 г. № 29 «Об утверждении Критериев отнесения рынка к трансграничному».
10. Соглашение по торговым аспектам прав интеллектуальной собственности (ТРИПС/TRIPS) (Заключено в г. Марракеше 15.04.1994, с изм. от 06.12.2005) // Собрание законодательства РФ. 10 сентября 2012 г. N 37 (приложение, ч. VI). С. 2818 - 2849.
11. Типовые положения о защите от недобросовестной конкуренции (подготовлены Международным Бюро ВОИС в г. Женева в 1997 г.).
12. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года, с учетом поправок, внесенных Законами 144 РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7- ФКЗ, от 05.02.2014 № 2-ФКЗ и от 21.07.2014 № 11-ФКЗ) // Российская газета. – 2009. – № 7.
13. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30 ноября 1994 года № 51-ФЗ (ред. от 29.12.2017) // Собрание законодательства Российской Федерации. – 1994. – № 32. – Ст. 3301.
14. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвёртая) от 18 декабря 2006 года № 230-ФЗ (ред. от 01.07.2017) // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2006. – № 52 (1 ч.). – Ст. 5496.
15. Федеральный закон 26.07.2006 № 135-ФЗ «О защите конкуренции».
16. Постановление Пленума ВАС РФ от 30.06.2008 № 30 «О некоторых вопросах, возникающих в связи с применением арбитражными судами антимонопольного законодательства».
17. Постановление Конституционного Суда Российской Федерации от 13 декабря 2016 г. № 28-П по делу о проверке конституционности подпункта 1 статьи 1301, подпункта 1 статьи 1311 и подпункта 1 пункта 4 статьи 1515 Гражданского кодекса Российской Федерации в связи с запросами Арбитражного суда Алтайского края.
18. Гаврилов, Э.П. Право интеллектуальной собственности. Промышленные права. XXI век / Э.П. Гаврилов. - М. : Юрсервитум, 2016. - 730 с.
19. Кожемякин Д.В. Трансформация института свободного использования произведений в цифровую эпоху // Правоведение. 2019. Т.63, № 1. – С. 97 – 111.
20. Кожемякин Д.В. Доменное имя в системе объектов гражданских прав: монография. – Москва : Проспект, 2019. — 152 с. — (Серия «IP & Digital Law – новые имена»). DOI 10.31085/9785392271825-2019-152.
21. Конкурентное право: учебник / под общ. ред. М.А. Егоровой, А.Ю. Кинева. М.: Юстицинформ, 2018. 632 с.
22. Конкуретное право в Евразийском экономическом союзе: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В. А. Рудомино, Г. К. Захаров, К. В. Тархова [и др.] ; под общей редакцией М. А. Кусаинова [и др.]. - Москва : Евразийская экономическая комиссия, 2019. - 253 с.
23. Научно-практический комментарий к Федеральному закону «О защите конкуренции» (постатейный) (2-е издание, переработанное и дополненное) (отв. ред. И.Ю. Артемьев) («Статут», 2016).
24. Недобросовестная конкуренция = Unfair competition: учебно-практическое пособие / О. А. Городов, А. В. Петров, Н. А. Шмигельская ; под редакцией О. А. Городова. - Москва: Юстицинформ, 2020. - 324 с.
25. Право интеллектуальной собственности: учебник / А.С. Ворожевич, О.С. Гринь, В.А. Корнеев и др.; под общ. ред. Л.А. Новоселовой. М.: Статут, 2018. Т. 3: Средства индивидуализации. 432 с.
26. Право интеллектуальной собственности: актуальные проблемы : монография / под ред. Е.А. Моргуновой ; Моск. гос. юридич. ун-т имени О.Е. Кутафина. - 2-е изд., перераб. - М.; НОРМА : ИНФРА-М, 2017. - 192 с.
27. Право интеллектуальной собственности : учебник / под ред. И.А.Близнеца. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2016. - 892 с.
28. Право интеллектуальной собственности. Т. 1. Общие положения: Учебник / Под общ. ред. д.ю.н., проф. Л.А. Новоселовой. - М.: Статут, 2017. – 512 с.
29. Право интеллектуальной собственности. Т. 2: Авторское право: Учебник. / Е.С. Гринь, В.О. Калятин, С.В. Михайлов и др.; под общ. ред. Л.А. Новоселовой. М.: Статут, 2017.
30. Ревинский, О.В. Право промышленной собственности : курс лекций. 2-е изд. / О.В. Ревинский. - М. : Изд-во "Юрсервитум", 2018. - 432 с.
31. Щербак, Н. В. Авторское право : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Н. В. Щербак. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 182 с.

*Дополнительная литература*

1. Андреев, Ю.Н. Судебная защита исключительных прав: цивилистические аспекты : монография /     Ю.Н. Андреев. - М.: Норма; ИНФРА-М, 2016. - 400 с.

2. Антимонопольное (конкурентное) право Писенко К.А., Бадмаев Б.Г., Казарян К.В. (учебник). Подготовлен для системы «Консультант Плюс». 2014.

3. Богатырева О.С. Недобросовестная конкуренция при использовании средств индивидуализации Патенты и лицензии. Интеллектуальные права — 2017. — № 5. — С. 21-30.

4. Бутенко, Л. В., Бутенко, С. В. Совладение исключительным правом на товарный знак и введение потребителей в заблуждение // Патенты и лицензии. Интеллектуальный права. - 2013. - № 6. – С. 21-28

5. Бутенко С.В. Дело о товарных знаках VACHERON CONSTANTIN // Патенты и лицензии. Интеллектуальные права. - 2013. - № 11. - С. 29-40

6. Бутенко С.В. Некоторые особенности претензионного порядка в спорах о неиспользовании товарных знаков // Патенты и лицензии. Интеллектуальные права — 2018. — № 6. — С. 23-28.

7. Бутенко С.В. Плаксиенко Д.Л. Пределы правовой охраны 3D товарных знаков. Часть I. // Патенты и лицензии. Интеллектуальные права. 2020 №3. С. 27-36.

8. Бутенко С.В. Плаксиенко Д.Л. Пределы правовой охраны 3D товарных знаков. Часть II. // Патенты и лицензии. Интеллектуальные права. 2020 №4. С. 8-13

9. Бутенко С.В. Плаксиенко Д.Л. К вопросу о перспективах применения условия патентоспособности "изобретательский уровень" // Юридическая наука. 2019 № 12 С. 53-56.

10. Бутенко С.В. Постановление пленума Верховного суда Российской Федерации № 10 о средствах индивидуализации. Часть I // Патенты и лицензии. Интеллектуальные права. 2020 № 7 С. 12-21

11. Ворожевич А. С. Господство правообладателя над товарным знаком и возможные возражения ответчика в деле о нарушении исключительного права // Хозяйство и право. — 2018. — № 2. — С. 55–66.

12. Ворожевич А. С. Нарушение прав на товарный знак: деликт или неосновательное обогащение // Интеллектуальная собственность. Промышленная собственность. — 2018. — № 10.

13. Ворожевич А. С. Состав нарушений исключительных прав на товарный знак: проблемные аспекты // Патенты и лицензии. — 2018. — № 7. — С. 2–14.

14. Ворожевич А. С. Пределы осуществления и защиты исключительного права патентообладателя:  монография. — Статут М, 2018. — 320 с.

15. Ворожевич А. С. Нарушение исключительных прав на промышленные образцы: актуальные вопросы // Интеллектуальная собственность. Промышленная собственность. — 2019. — № 1. — С. 37–46.

16. Ворожевич А. С. Доктрина эквивалентов в патентном праве // Патенты и лицензии. — 2018. —  № 9. — С. 11–21.

17. Гаврилов Э.П. Статья 1492 ГК РФ «Заявка на товарный знак»: критический анализ // Патенты и лицензии. Интеллектуальные права — 2018. — № 1. — С. 2–9.

18. Гаврилов Э.П. Как надо защищать наименования мест происхождения товаров и географические указания // Патенты и лицензии. Интеллектуальные права — 2017. — № 5. — С. 9-15.

19. Гаврилов, Э. П. Обозначения, не охраняемые как товарные знаки: комментарий к статье 1483 ГК РФ // Патенты и лицензии. - 2008. - № 1. - С. 3- 15.

20. Гаврилов, Э. П., Еременко, В. И. Комментарий к части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации (постатейный). - М.: Экзамен, 2009. - С. 832.

21. Гаврилов, Э.П. Право интеллектуальной собственности. Промышленные права. XXI век / Э.П. Гаврилов. - М. : Юрсервитум, 2016. - 730 с.

22. Городов О.А. Право промышленной собственности: Учебник. – М.: Статут, 2011. - 942 с.

23. Гражданское право: Учебник. В 2 т. / Под ред. Б.М. Гонгало. Т. 1. – М.: Статут, 2016. – 511 с.

24. Грибанов В.П. Осуществление и защита гражданских прав. М. Статут. Серия: Классика российской цивилистики. 2000.

25. Калятин В. О. Интеллектуальная собственность (исключительные права). – М.: НОРМА-ИНФРА-М, 2000. – 480 с.

26. Калятин, В. О. Регистрация цвета в качестве товарного знака // Патенты и Лицензии. - 2004. - № 9. - С.4-9.

27. Матели Поль. Новое французское законодательство по товарным знакам. - Книга 1. - Душанбе, 1998. - 154 с.

28. Михайлов С. О критериях недобросовестного поведения при приобретении и использовании товарных знаков // Хозяйство и право. - 2014. - № 5.

29. Оганесян А.Н. Вопросы признания действий по приобретению права на товарный знак недобросовестной конкуренцией // Вестник Университета им.О.Е.Кутафина. 2017. № 6.

30. Паксимади Е.Э. Заинтересованность и законный интерес в делах о досрочном прекращении прав на товарные знаки // Патенты и лицензии. Интеллектуальные права — 2018. — № 2. — С. 38–45.

31. Пиленко А. А. Право изобретателя. Т. II. – СПб.: Издательство Стасюлевича, 1903. – 392 с.

32. Рузакова О.А. Функции ответственности за нарушение исключительного права на товарный знак // Патенты и лицензии. Интеллектуальные права — 2018. — № 6. — С. 16–23.

33. Ситдикова Р.И., Тюлькин А.А. Свободное использование товарных знаков в целях реализации интересов потребителей // Журнал Суда по интеллектуальным правам. - 2018. - № 21

34. Тюлькин А.А. Функции средств индивидуализации // Вестник Пермского университета. Юридические науки. - 2014. - Выпуск 2 (24). - С. 150–159

35. Чернейко, Л. О., Данилина, Е. А. Словесные товарные знаки: проблемы разработки и регистрации. – М. : ПАТЕНТ, 2006. - 244 с

36. Ядревский О.О. Географическое указание и наименование места происхождения товара: соотношение понятий // Патенты и лицензии. Интеллектуальные права — 2018. — № 5. — С. 32-42.

**III. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ**

**(формы аттестации, оценочные и методические материалы)**

**Примеры вопросов для самоконтроля ( во время изучения курса):**

1. Назовите как минимум пять отличий права собственности от исключительного права.
2. Как соотносятся правовые категории «интеллектуальная собственность» и «интеллектуальные права»?
3. Понятие произведения с точки зрения авторского права.
4. Ограничения авторских прав на основании закона: общая характеристика, значение и практические примеры.
5. В чем принципиальное отличие изобретения от полезной модели?
6. Правовой режим служебных объектов патентных прав.
7. Существенные условия лицензионного договора о предоставлении права использования результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации.
8. Сходства и различия фирменного наименования и коммерческого обозначения как средств индивидуализации.
9. Абсолютные и относительные основания для отказа в предоставлении правовой охраны товарному знаку.
10. Компенсация в праве интеллектуальной собственности: основания применения, виды, определение размера.

*Авторское право*

1. Объекты авторско-правовой охраны. Критерии охраноспособности произведений.
2. Производные и составных произведения. Взаимосвязь объектов авторских и смежных прав.
3. Правовой статус автора и правообладателя. Личные неимущественные и имущественные права на произведения. Права на служебные произведения и произведения, созданные по заказу.
4. Свободное использование произведений, пределы и ограничения имущественных прав.
5. Ответственность за нарушение авторских прав.

*Доменные имена*

1. Соотношение прав на доменные имена и средства индивидуализации. Основные подходы к разрешению споров в суде, стандарты доказывания.
2. Внесудебные процедуры при разрешении доменных споров. Особенности исполнения судебных решений.

**Примеры тестовых вопросов:**

1. Что, согласно действующему законодательству, ни при каких условиях не может охраняться в качестве интеллектуальной собственности (возможен как один, так и несколько вариантов ответа)?

А)  изобретения, содержащие государственную тайну

Б)  программа телепередач в газете

В)  фольклор

Г)  официальный перевод Парижской конвенции об охране промышленной собственности на русский язык

2. Какие права субъектов интеллектуальной собственности охраняются бессрочно?

А)  имущественные права

Б)   исключительное право

В)   как имущественные, так и личные неимущественные права

Г)    никакие

Д)    право автора на имя

*Недобросовестная конкуренция и интеллектуальная собственность*

 1. Что из перечисленного не относится к признакам недобросовестной конкуренции?

1. Совершение нарушения хозяйствующим субъектом – конкурентом;
2. Направленность действий на получение преимуществ в предпринимательской деятельности;
3. Наличие доминирующего положения на рынке
4. Возможность причинить убытки другому хозяйствующему субъекту конкуренту либо нанести ущерб его деловой репутации.

2. Какое из перечисленных лиц не может быть ответчиком по делу о нарушении антимонопольного законодательства в форме недобросовестной конкуренции?

1. Непубличное акционерное общество
2. Индивидуальный предприниматель
3. Политическая партия

3. В соответствии с действующим законодательством выдача предупреждения предусмотрена в случае выявления:

1. Факта введения потребителя в заблуждение
2. Факта недобросовестного приобретения и использования исключительного права на товарный знак
3. Факта незаконного использования патента

4. К институту смешения не относится

1. Копирование фирменного стиля магазина
2. Маркировка товара обозначением, сходным с зарегистрированным товарным знаком
3. Приобретение прав на товарный знак с целью вытеснения конкурентов с рынка

5. При доказывании вероятности причинения вреда актом недобросовестной конкуренции в рамках дела о нарушении АМЗ в форме недобросовестной конкуренции

1. Размер вреда должен быть подтвержден бухгалтерскими документами
2. Размер вреда определяет суд
3. Достаточно обоснования вероятности причинения вреда субъекту-конкуренту

6. В каком случае ответчиком по делам о нарушении АМЗ в форме недобросовестной конкуренции является недобросовестный правообладатель?

1. По делам о нарушении статьи 14.4 Закона о защите конкуренции
2. По делам о нарушении статьи 14.6 Закона о защите конкуренции
3. По делам о нарушении статьи 14.7 Закона о защите конкуренции

7. Реализация либо предложение в качестве призов в стимулирующем мероприятии билетов на мероприятия UEFA-2020 подлежит квалификации как нарушение нормы

1. Статьи 14.8 Закона о защите конкуренции
2. Статьи 14.6 Закона о защите конкуренции
3. Статьи 14.1 Закона о защите конкуренции

*Авторское право*

1. Сопоставьте жанр с видом произведений

А) Фан-арт – 1) производное произведение

Б) Экранизация – 1) производное произведение

В) Перевод – 1) производное произведение

Г) Собрание сочинений – 2) составное произведение

Д) Интернет-сайт – 2) составное произведение

Е) Коллективная монография – 3) оригинальное произведение

1. Исключительное право на результат интеллектуальной деятельности, созданный творческим трудом:

А) возникает у автора

Б) возникает у лица, прямо указанного в законе и не являющегося автором

В) возникает у автора или работодателя автора

Г) возникает у автора или заказчика

1. Соотнесите права и их содержание

А) Исключительное право – 1) право использовать РИД, разрешать и запрещать такое использование

Б) Право на имя – 2) право опубликовать произведение под личным именем, псевдонимом или анонимно

В) Право авторства – 3) право признаваться автором РИД

Г) Право на неприкосновенность произведения – 4) право запретить искажение и изменение произведения  
Фальшивые ответы: 5) право на переработку произведения 6) право использовать РИД

1. Компенсация за нарушение исключительного права может быть снижена ниже минимального размера, установленного законом при выполнении следующих условий:

А) Одним действием нарушено право на несколько объектов

Б) Нарушитель является физическим лицом

В) Нарушение совершено впервые и нарушитель раскаялся в содеянном

Г) Исключительные права на все объекты нарушения принадлежат одному правообладателю

Д) Размер запрашиваемой компенсации значительно превосходит вероятные убытки

1. Предварительные обеспечительные меры при нарушении авторских и смежных прав в сети Интернет принимает:

А) Московский городской суд

Б) Суд по интеллектуальным правам

В) Арбитражный суд города Москвы

Г) Суд по месту нахождения ответчика

*Доменные имена*

1. Действия по использованию в доменном имени обозначения сходного с товарным знаком при отсутствии сайта и переадресации на сайт, могут быть квалифицированы как:

А) нарушение исключительного права на товарный знак

Б) недобросовестная конкуренция

В) злоупотребление правом

Г) законная деятельность, направленная на продажу доменного имени

1. Если доменное имя зарегистрировано раньше товарного знака, может ли правообладатель знака требовать аннулировать регистрацию доменного имени?

А) сейчас может, однако ранее в законе был закреплен приоритет за ранее зарегистрированным доменном именем

Б) не может, если доменное имя зарегистрировано раньше товарного знака, — это основание для прекращения охраны знака

В) может, в законе всегда был закреплен приоритет регистрации товарного знака над доменным именем

Г) не может, право на доменное имя - имущественное право, потому оно имеет самостоятельное правовое значение и может быть противопоставлено товарному знаку

**Примеры кейс-задач**

**Задача № 1.**

Компания ООО «Контур» силами своих сотрудников в 2007-м году создала программу для ЭВМ «Ай-пи-про». Директору фирмы, Иванову К.И., стало известно, что компания-конкурент ЗАО «Ай-ти Технолоджи» с 2010 года использует точно такую же программу, но написанную на другом языке программирования. Полагая, что программа «Ай-пи-про» была украдена конкурентом, директор ООО «Контур» направил в адрес ЗАО «Ай-ти Технолоджи» претензию с требованием прекратить нарушение своих исключительных прав. Через месяц он получил отказ, мотивированный тем, что:

А). Программный продукт ООО «Контур» не был зарегистрирован в Роспатенте, следовательно, исключительных прав на него не возникло, а значит, его может использовать любое лицо.

Б). Перевод программы из одного языка в другой не является нарушением чьих-либо исключительных прав, поскольку тем самым создается новая программа, новый результат интеллектуальной деятельности.

Вы – юрист ООО «Контур». Что в данной связи можно посоветовать Иванову К.И., который жаждет справедливости?

**Задача № 2.**

    Машеньке Ситцевой 15 лет. В январе она опубликовала в школьной газете свое стихотворение «Подорожник», я в марте увидела, что в газете «Страна чудесия», выпускаемой ООО «Пресса-М» напечатано ее стихотворение, а в качестве автора указан «Аноним». Разрешение на публикацию Машенька не давала. Когда она позвонила в редакцию «Страны чудесии», ей сказали, что поскольку ей нет еще 18 лет, то ее авторские права законом не охраняются.

Права ли редакция? Как Вы считаете, нарушены ли какие-либо интеллектуальные права Машеньки, и если да, то какие?

**Задача №3. Рестораторы и доставка**

Ресторация место в высшей степени прекрасное. Где еще Вы на склоне лет может придаваться чревоугодию, откушивая изысканных блюд и наслаждаясь музыкой, тишиной и спокойствием.

К несчастью, злобные происки сторонников рабочего класса нанесли непоправимый удар по привычному мелкобуржуазному образу жизни. Все некогда гостеприимные дома с французскими и итальянскими названиями закрыли свои двери и не пускают на порог страждущих до атмосферы и душевного успокоения. Доблестные же силы, что правопорядок блюсти поставлены, заперли страждущих в тесных апартаментах.

А времена меж тем уже не те. Раньше то не обходился ни один приличный дом без попечителя или попечительницы по хозяйству, кои и за атмосферой следили и о поддержании телесной оболочки восторженной души не забывали.

Нет, не те времена нынче. В домах хаос, беспорядок, в кладовых сплошное удручение.

Одно спасение - цифровизация. Умные люди создали множество курьерских служб, что еду по домам разносят, а заказы принимают через приложения в телефонах.

В приложениях тех и фотографии меню есть, и названия блюд с описанием, и время доставки указывается, и даже положение курьера докладывается. Правда фотографии и информацию о блюдах этих мудрые люди, что приложение сделали, с сайтов рестораций берут, ну не самим же, право, фотографировать и описывать?

Тут-то и вопрос меня гложет, а коли ресторация возмутится, что меню и фотографии без спроса с сайта взяты, да пойдут баталии судебные, то кто кого: курьеры али рестораторы?

Наводящие вопросы: 1. Как Вы полагаете, нарушены ли действиями курьерской службы интеллектуальные права ресторана? Если да, то какие и почему? 2. Может ли курьерская служба использовать фотографии на законном основании без разрешения ресторана? 3. Какие меры по защите своих прав может предпринять ресторан, и какую линию защиты может избрать курьерская служба?

**Задача №4. Базы и пользователи**

Беда с нынешними интернет пользователями. Никакой у них культуры и дисциплины.

Взяли моду ишь, куда хочу туда иду, где хочу там и смотрю, чем хочу тем и пользуюсь.

Ты к ним со всей душой, а они? А они ищут где подешевле, да покруче, да интереснее. Никакого, понимаешь, уважения к людям и лейблам не осталось.

Вот взять хотя бы ситуацию недавно приключившуюся с крупным маркетплейсом в сети Интернет (не будем называть имен, обозначим его просто X). Контора серьезная, раскрученная, не особенно привыкшая к неуважению пользователей. Так-то когда ты их, то ничего, а когда они тебя, - неприятно.

Конкурент маркетплейса (пусть будет Y, но мы ни на что не намекаем), стал обзванивать пользователей, разместивших свои объявления на Х и безвозмездно (негодяи, я считаю!) предлагать продублировать их объявление еще и на своем ресурсе.

И ведь что негодяи из Y удумали: звонили они пользователям, физическим лицам, через платформу своего конкурента, текст объявлений брали так же дословно с ресурса конкурента. У пользователей лишь одобрения спрашивали, ну а те понятно (эгоисты), им лишь бы товар быстрее продать, соглашались.

Когда молчит порядочность, один остается верный товарищ у бедного сироты, - закон. К закону X прибегнуть и решили.

Подумалось им, что в действиях Y порушение их прав имеется, то ли на интеллектуальную собственность, то ли на информацию вообще. Ведь как оно иначе-то? Маркетплейс - это интернет сайт, у которого и база данных имеется,и всякое объявление в эту базу заносится. Получается что? Что право-то какое-то должно быть, а если есть право, то есть нарушение? Или я сейчас неправильно рассуждаю?

Наводящие вопросы: Видите ли вы в действиях Y нарушение прав X? Есть ли у Х право на какой-то результат интеллектуальной деятельности? Охватывается ли исключительным правом на этот объект информация, которую размещают пользователи? Кто является обладателем этой информации, могли ли пользователи дать согласие на размещение информации на другом ресурсе? Может ли X что-то предпринять против Y?

**Задача №5. Пятьдесят оттенков авторского права**

В настоящее время в литературе получил распространения такой жанр как Машап (англ. Mashup – смешение). Особенность жанра заключается в том, что при создании литературного произведения его основой выступает какое-либо существующее литературное произведение, считающееся классическим. При этом автор сохраняет оригинальный текст, разбавляя его собственным, меняет персонажей или вводит новых.

В 2012 году в данном жанре вышел роман Николь Спектр «Пятьдесят оттенков Дориана Грея» в котором за основу было взято классическое произведение «Портрет Дориана Грея» Оскара Уайльда.

В романе Николь Спектр превратила двух ключевых персонажей: Бэзила Холлуорда и Лорда Генри в женщин, что позволило изменить гомосексуальный характер романа на гетеросексуальный. Кроме того, часть оригинального текста была изменена или дополнена Спектор в манере не свойственной Уайльду, в частности в роман были добавлены многочисленные сцены эротического содержания.

Хотя Оскар Уайльд уже давно почил, Николь не забывает указывать его в качестве соавтора при продаже своих книг.

Проанализируйте указанный случай. Отличается ли правовое регулирование в отношении литературных произведений жанра Mashup в России и США, правомерно ли их создание? Были ли при создании и издании романа нарушены права Оскара Уайльда в соответствии с законодательством России и США?

За год до издания данного романа в 2011 году писательница Э.Л. Джеймс опубликовала собственный, оригинальный роман «Пятьдесят оттенков серого», который также относится к жанру эротических новелл. На английском языке оба названия очень похожи, т.к. Грэй (gray) по-английски означает серый.

Нарушила ли Николь право Джеймс на название в соответствии с законодательством России и США?

**Технологическая карта дисциплины[[1]](#footnote-1)**

«**Углубленный курс права интеллектуальной собственности**»

Авторы программы - **Светлана Викторовна Бутенко,** кандидат юридических наук, ведущий научный сотрудник НОЦ «Интеллектуальная собственность и интеллектуальные права» ЮИ НИ ТГУ; **Дмитрий Владимирович Кожемякин**, кандидат юридических наук, старший научный сотрудник НОЦ «Интеллектуальная собственность и интеллектуальные права» ЮИ НИ ТГУ; **Яна Вячеславовна Склярова**, заместитель начальника Управления контроля рекламы и недобросовестной конкуренции ФАС России; **Виталий Олегович Калятин**, кандидат юридических наук, главный юрист по интеллектуальной собственности ООО «Управляющая компания «РОСНАНО».

Продолжительность обучения 5 недель

Итоговый контроль - тестирование

| № темы | Название темы | Неделя | Педагогические технологии | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Лекция | Самостоятельная работа | Итоговый контроль |
| 1.1 | Общая характеристика объектов ИС и интеллектуальных прав, на них возникающих | 1 | ВКС | ВФ, ЛС |  |
| 1.2 | Авторское право: условия охраноспособности, система интеллектуальных авторских прав, способы защиты и меры ответственности, актуальная практика | 1 | ВКС | ВФ, ЛС |  |
| 1.3 | Основы патентного права | 2 | ВКС, КП | ВФ, ЛС |  |
| 1.4 | Средства индивидуализации товаров, услуг, юридических лиц и предприятий | 2 | ВКС | ВФ, ЛС |  |
| 1.5 | Доменные споры | 3 | ВКС, КП | ВФ, ЛС |  |
| 1.6 | Недобросовестная конкуренция и интеллектуальная собственность | 3 | ВКС | ВФ, ЛС |  |
| 1.7 | Договоры по распоряжению исключительным правом: отчуждение, лицензия, концессия | 4 | ВКС, КП | ВФ, ЛС |  |
| 2 | Итоговое тестирование | 4 |  | Т | Т |

**Перечень основных информационных ресурсов и используемых технологий**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема |  |
| 1.1 | ВКС, ЛС |
| 1.2 | ВКС, ЛС |
| 1.3 | ВКС КП, ЛС |
| 1.4 | ВКС, ЛС |
| 1.5 | ВКС КП, ЛС |
| 1.6 | ВКС, ЛС |
| 1.7 | ВКС, ЛС |

**Сокращения**

ВКС – видеоконференция

В – вебинар

ЭУК – электронный учебный курс

ЭТ – электронный текст

КП – компьютерная презентация

ИЛ – интерактивная лекция

ВФ – видеофайл

АФ – аудиофайл

W – вики

Ф – форум

БД – база данных

ЧС – чат-семинар

ЛС – личные сообщения

Т – тест

С – семинар

**Технологии представления информации в СДО «Электронный университет - Moodle»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид занятия** | **Технология проведения занятия в СДО** |
| Лекция | Традиционная лекция может быть представлена следующими способами:   * публикация **текста лекции** для самостоятельного изучения (ЭТ); * создание **интерактивного элемента «лекция»** с возможностью использования встроенных тестовых заданий, нелинейной навигации по материалам для работы (ИЛ) * размещение **презентации** (КП) * **электронный учебный курс** (ЭУК) – электронный образовательный ресурс, который предоставляет теоретический материал, организует тренировочную учебную деятельность и контроль уровня знаний. ЭУК может иметь встроенные механизмы адаптации под нужды конкретного обучающегося (может быть использован как цельный электронный ресурс) |
| Практическое занятие | Практическая работа в СДО Moodle может быть представлена комплексом элементов:   * инструкциями в виде **текста, видео или аудиозаписи** (ЭТ, ВФ, АФ); * элементом «**Задание**», служащим для отправки студентами своих работ в установленный срок; * элементом «**Вики**», позволяющим создавать совместную работу по принципам редактирования вики-страниц (W); * **форумом** (Ф); * элементом «**База данных**», позволяющим создавать галереи студенческих работ или накапливать какие-либо материалы (БД). |
| Семинар | * Семинарское занятие в СДО Moodle может быть представлено в виде **форума** или **чата** (ЧС), в котором ведется обсуждение поставленных вопросов, в виде специфического форума «Вопрос-ответ» или в виде элемента «Задание», если от учащихся требуется получить какой-либо текст или файл с работой. * В СДО Moodle представлены типы совместной работы студентов: элемент «**Вики**» и «**Семинар**» (С). В рамках «Семинара» учащиеся проводят экспертные оценки работ (peer review) по анкете, созданной преподавателем. Такая схема работы широко используется в зарубежных массовых онлайн курсах. |
| СРС | Самостоятельная работа студентов в СДО Moodle может быть организована при помощи различных сочетаний любых элементов и ресурсов. |
| Консультация | Консультации могут проводиться в режиме **чата**, **форума** или через **систему личных сообщений**. |
| Тест | Moodle позволяет создавать различные виды **тестов**. В стандартной конфигурации предлагается использовать 11 типов вопросов. Также есть возможность установки дополнений, расширяющих возможности тестов. |
| Итоговый контроль | Итоговый контроль в электронном курсе СДО Moodle может осуществляться при помощи любого элемента курса, который преподаватель считает подходящим. Это может быть отправка **задания**, выполнение **теста**, **обсуждение** текста или ответы на вопросы в форуме. |

**Некоторые особенности организации электронных курсов в системе Moodle:**

* Все элементы курса (задания, тесты, лекции и др.) могут предоставляться в определенный период времени. Преподаватель сам решает, когда и к какой части курса получат доступ учащиеся. Также можно устанавливать взаимосвязь элементов курса друг с другом, к примеру, студент С. Иванов не сможет получить доступ к итоговому тесту, если он не сдал 3 контрольных работы.
* СДО Moodle позволяет использовать различные способы подсчета итоговых и промежуточных оценок в курсе.
* Преподаватели получают доступ к отчетам о работе студентов с курсом и статистике посещений.
* Все элементы курса moodle позволяют встраивать видео и аудио.

1. ***Технологическая карта дисциплины составляется для каждого модуля программы повышения квалификации, реализуемого с применением частично или в полном объеме дистанционных образовательных технологий*** [↑](#footnote-ref-1)